



▲ Leerling Thijs van den Beemd draait een schroef in een wand. Rechts op de steiger scholier Bram Beukeboom. FOTO KOEN VERHEIJDEN

Een Glazen Huis, gebouwd van maïs en spijkerbroeken

Op het schoolplein van het Maaswaal College in Wijchen staat een Glazen Huis. Doelen: geld inzamelen voor Oekraïne en leren bouwen.

Menno Pols
Wijchen

Een baal viltachtige stof, gemaakt van versleten spijkerbroeken. Het is niet het eerste materiaal waar je aan denkt voor de isolatie van een huis. Maar bij het Glazen Huis op het Maaswaal College aan de Oosterweg in Wijchen wordt het gebruikt. Het wordt in kratten gestopt die onder het huis, geïnspireerd op het huis van de 3FM-actie *Serious Request*, worden aangebracht. Zo wordt voorkomen dat de warmte de bodem in trekt.

Het huis, formaat flinke bouwkeet, bestaat bijna helemaal uit gerecyclede materialen. Het is het Reizend Circulair Huis van Sterk Techniek, een club die is opge-

richt om techniek onder jongeren te promoten. „We reizen ermee langs scholen in de regio”, zegt Jan Hilgers (66) van Sterk Techniek. „Dit is de tweede keer dat het huis wordt opgebouwd. De eerste keer was in Groesbeek. Toen hebben we het maar half afgekregen. Je komt zo’n eerste keer natuurlijk kinderziektes tegen.”

In Wijchen is het huis inmiddels flink gevorderd. Het geraamte is door volwassenen neergezet. Het afbouwen gebeurt helemaal door leerlingen van 2-vmbo, onder leiding van Hilgers en zijn collega Hans Hendriks (64). Het cliché dat jongeren niet meer in techniek geïnteresseerd zijn is niet van toepassing op de jongens die nu bezig zijn. „Ik wil graag de techniek in”, zegt Stijn Bary (14). „Lekker met mijn handen bezig zijn in de buitenlucht, daar houd ik van.”

Afvalhout

Een van de jonge bouwvakkers komt het huis uitstappen met een grijs blok van spul dat nog het meest op piepschuim lijkt. „Dat is het isolatiemateriaal voor de gevels”, legt Hilgers uit. „Het is gemaakt van maïs. De balken zijn gemaakt van afvalhout. Het huis

kan als een Lego-bouwdoos in elkaar worden gezet en uit elkaar worden gehaald.”

Op de meeste scholen wordt het Reizend Circulair Huis gebruikt als lesruimte. In Wijchen krijgt het een andere functie. „In 2019 hebben we voor het eerst Wijchens Warmste Week gehouden, een goedbedoelensactie in de zomer”, zegt Veerle Slobbe van het Maaswaal College. „De afgelopen jaren ging die in sterk afgeslankte vorm door vanwege corona. Dit jaar pakken we flink uit. We combineren de Warmste Week met een andere traditie op onze school: het Glazen Huis.”

In het verleden had het Maaswaal College een aantal jaren een Glazen Huis voor de kerstvakantie, gekoppeld aan de landelijke inzamelingsactie *Serious Request*. In 2015 was het huis er voor het laatst. „Dit jaar voegen we het

samen met Wijchens Warmste Week”, zegt Slobbe, coördinator van de actie. Een doel was snel gevonden: Giro555, waarop geld wordt ingezameld voor de slachtoffers van de Russische inval in Oekraïne.

Opgesloten

De komende twee weken gaan de leerlingen acties doen, van auto’s wassen tot allerlei challenges. Van 7 tot en met 10 juni worden er drie leraren in het Huis opgesloten. De leerlingen kunnen dan het geld brengen dat ze hebben opgehaald. Er komt ook een bus te staan, waarin mensen van buitenaf donaties kunnen doen. Op vrijdag 10 juni is het Wicked Festival. Dan worden de docenten vrijgelaten en wordt het eindbedrag bekendgemaakt.

Bram Beukeboom (13) is niet van plan de bouw in te gaan, hij wil ict’er worden. De tiener bouwt mee aan het Wijchense Glazen Huis om een andere reden, vertelt hij. „Waarom is er oorlog? Waarom is er geen vrede? Waarom kunnen we niet praten? Waarom moeten dingen opgelost worden met een strijd op leven en dood? Daar moet ik over nadenken. En daarom doe ik mee.”



Waarom is er oorlog? Waarom kunnen we niet praten?

– Bram Beukeboom, leerling Maaswaal College