

# Escaperoom: profieloverstijgend

Rutger Wolderink (links)  
en Ruben Ramadani

Het is een evenement waar leerlingen van het Pius X College al in de zomer naar beginnen uit te kijken: de escaperoom die de school sinds vier jaar in de kerstperiode organiseert. Leerlingen van diverse profielen – D&P, BWI, PIE en MVI – bedenken en bouwen mee aan het spannende spel in de kelder van de school, dat jaarlijks enkele honderden bezoekers uit Almelo en wijde omgeving trekt. Voor een aantal is het verplichte lesstof (bovenbouw D&P), een aantal doet vrijwillig mee (4<sup>e</sup> jaars BWI, PIE en MVI) en weer anderen (4<sup>e</sup> jaars gtl in alle profielen) doen mee als ze Digispel als keuzevak hebben gekozen.

Dit schooljaar wordt de escaperoom voor de vijfde keer georganiseerd. Ridders en kastelen is het thema dat leerlingen voor het nieuwe evenement hebben bedacht. Vorig jaar was dat 't spookt op de kermis'. Directeur Pieter van Schilt: "De escaperoom leeft enorm op school. Het is een geweldige happening. Waarom? Leerlingen zien en ervaren dat ze individueel bijdragen aan een groter geheel. Ze zien de context van een project dat voor onze school uniek is. Daar willen ze deelgenoot van zijn. Daarbij gaat de opbrengst van de entree ieder jaar naar een goed doel, dat motiveert onze leerlingen ook ontzettend."



Heidie Wesselink

## Loopbaanoriëntatie

Heidie Wesselink-Vleerbos coördineert het project als docent Creatieve Technologie (D&P). Ze bedenkt ook de complottheorie die in het spel moet worden ontrafeld. Heidie legt

uit waarom het spel op diverse niveaus voor leerlingen met verschillende profielen interessant is. "De escaperoom is als digispel een perfecte, verplichte opdracht voor onze 3<sup>e</sup> jaars basis- en kaderleerlingen Creatieve Technologie. Alle leerdoelen komen erin terug; digitaal spel bedenken, het spel maken en daarna demonstreren en presenteren. Maar het project is veelomvattender. Leerlingen hebben hier gedeeltelijke vrijheid om zelf te kiezen aan welk onderdeel (bedenken, bouwen, uitvoeren) ze mee willen werken. Dit helpt hen om uiteindelijk de vervolgstudie te kiezen, de escaperoom is ook een prima hulpmiddel voor loopbaanoriëntatie."

## Zelfstandigheid

Alleen gtl-leerlingen kunnen digispel als keuzevak kiezen. "Voor bb/kb-leerlingen van andere profielen is het geen keuzevak. Omdat het project ook behapbaar moet blijven, heeft de school hiervoor gekozen. De vakdocent heeft tijd nodig om leerlingen te begeleiden. Keuzevakken worden veelal tegelijk aangeboden. Dan is het handig om de leerlingen in je lokaal te hebben. De escaperoom ligt in de kelder, dus uit het zicht. Dus is een bepaalde mate van zelfstandigheid gewenst die 4<sup>e</sup> jaars gtl-leerlingen al hebben en de andere leerlingen in mindere mate."

Fleur van de Boom heeft als gtl-leerling Creatieve Technologie twee jaar achter elkaar – "want een keer gezakt" – digispel als keuzevak gekozen. "Het is een mooi project", zegt ze. "Leerlingen uit verschillende profielen werken met elkaar samen. Er zijn groepjes die spellen

## Creatieve uitdaging

De vrienden Rutger Wolderink en Blerim Ramadani hebben als 3<sup>e</sup> jaars basis-leerlingen Creatieve Technologie meegewerkt aan escaperoom "t spookt op de kermis". "Met veel plezier en energie", zeggen ze. Alle muren in de ruimte hebben ze wit geschilderd, ze hebben posters gemaakt en ze hebben als gastheren het publiek ontvangen.

"We hebben het met zijn allen goed gedaan", zegt Rutger zelfverzekerd. "En van alles geleerd. Op een ontspannen, creatieve manier." Blerim knikt instemmend. "We hebben er veel energie in gestoken. Iedereen doet dat en dan wil je niet achterblijven." De vrienden hebben nog geen idee welke kant ze later op willen. Rutger: "Misschien iets met design, ik weet het nog niet." Blerim: "Ik denk ook aan iets creatiefs. Ontwerpen misschien. In ieder geval iets met mijn handen." In december zijn ze met kerstmis weer van de partij. Ridders en kastelen! "Wij kijken er naar uit."

bedenken die in de escaperoom moeten worden uitgevoerd, anderen schilderen en timmeren, weer anderen leggen de bedrading aan. Je hebt elkaar echt nodig. Je bent met elkaar in gesprek en wilt samen gaan voor het beste resultaat."

## Kinderopvang

Fleur wil na haar mbo-opleiding in de kinderopvang gaan werken. De escaperoom bood haar uitdagingen die ze in haar latere beroepsleven goed kan gebruiken. "Voor het omgaan met kinderen moet je ook creatief zijn én voor een groep kunnen praten. Dat moet je in de escaperoom ook. Ja, ik heb zeker iets aan dit keuzevak gehad."